



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

“Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor”

Aprobada por Resolución No. 001005 del 13 de Agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 – NIT. 800.031.434-8

INFORMACIÓN DE LA ASIGNATURA

Área: Educación Artística	Asignatura: Artes	Grado: Séptimo (7)
Periodo: Primero (I)	Fecha: Del 1 de febrero de 2021 al 9 de marzo de 2021	

INFORMACIÓN DE LOS DOCENTES

NOMBRE	JORNADA	CORREO INSTITUCIONAL	No. CELULAR
Hermes F. Rincones Miele	Mañana	hermesrincones@iecasdvalledupar.edu.co	315 681 0273
Eleanora Lucia López Penso	Tarde	elopezp@iecasdvalledupar.edu.co	316 411 8603

Página 1 de 2



Material de estudio

DIBUJO TÉCNICO ELEMENTAL

EL DIBUJO TÉCNICO es una representación gráfica de un objeto. Empleando una serie de normas, se plasma la forma exacta del objeto en cuestión. Constituye una forma precisa de conocer las dimensiones, la forma y características de todo lo que se representa. Son un fiel reflejo de los objetos.

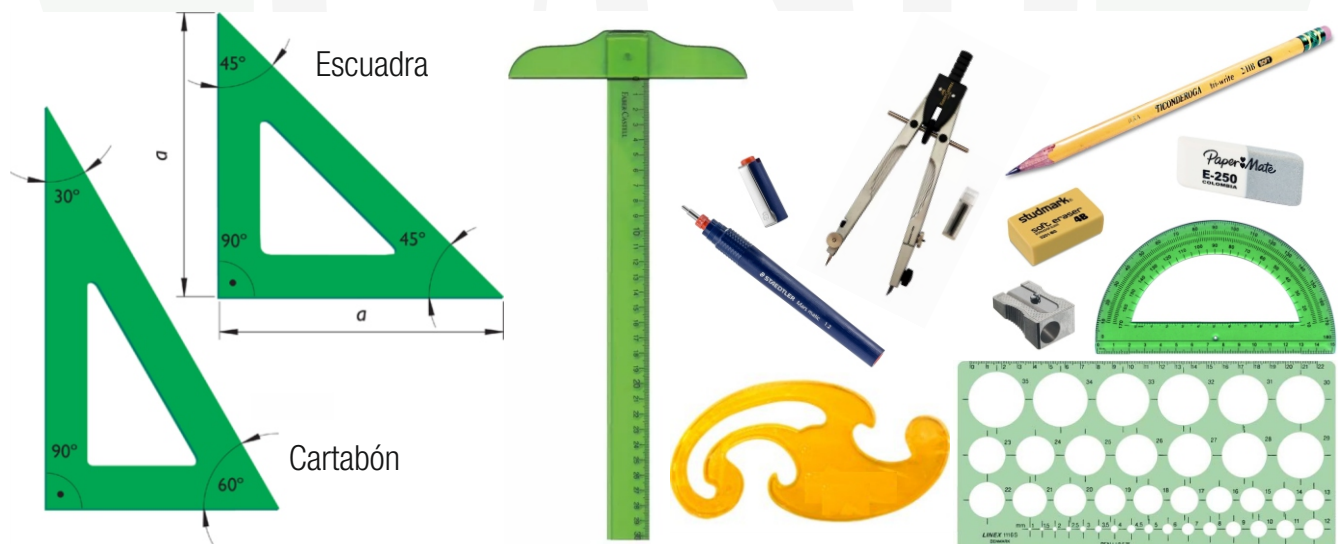
na que posea los conocimientos adecuados independientemente de su lengua.

Otro factor que demuestra la importancia de este tipo de dibujo es que permite transmitir datos de forma precisa. Gracias a las normas que se sigue cuando se realiza un dibujo de estas características es posible tener una idea clara y concisa del elemento que inspiró dicho dibujo.

IMPORTANCIA DEL DIBUJO TÉCNICO

Esta forma de dibujo presenta una gran importancia en el ámbito de la comunicación. Representa una forma universal de comunicarse. Emplea símbolos y signos que son comunes a todas las lenguas por lo que un dibujo realizado empleando esta técnica es comprensible por cualquier perso-

EL DIBUJO ARTÍSTICO se caracteriza por mostrar de forma gráfica, todo lo que no se puede expresar en palabras, es una disciplina que se basa en el trazado y delineado de figuras y/o formas que expresan de manera visual, las ideas y sentimientos del artista.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

“Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor”

Aprobada por Resolución No. 001005 del 13 de Agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 – NIT. 800.031.434-8

INFORMACIÓN DE LA ASIGNATURA

Área: Educación Artística	Asignatura: Artes	Grado: Séptimo (7)
Periodo: Primero (I)	Fecha: Del 1 de febrero de 2021 al 9 de marzo de 2021	

INFORMACIÓN DE LOS DOCENTES

NOMBRE	JORNADA	CORREO INSTITUCIONAL	No. CELULAR
Hermes F. Rincones Miele	Mañana	hermesrincones@iecasdvalledupar.edu.co	315 681 0273
Eleanora Lucia López Penso	Tarde	elopezp@iecasdvalledupar.edu.co	316 411 8603

Página 2 de 2



Actividad práctica

MATERIALES: Para esta actividad se requieren los siguientes útiles:

- Hoja de block tamaño oficio sin rayas. Lápiz. Borrador. Escuadras de 45° y 60°. Compás. Transportador.

1. Realizar un trabajo escrito a mano y estudiar sobre:

- Definición e importancia de dibujo técnico.
- Diferencias entre el dibujo técnico y el dibujo artístico.
- Elementos más utilizados en el dibujo técnico.

2. En hojas de block tamaño oficio sin rayas elaborar formatos o planchas. Realizar con las escuadras de 45° y 60° lo siguiente:

- Líneas verticales
- Líneas horizontales

3. Elabora líneas rectas con las escuadras formando ángulos de:

- 45° derecha y otro de 45° a la izquierda
- 60° derecha y otro de 60° a la izquierda
- 30° derecha y otro de 30° a la izquierda
- 75° derecha y otro de 75° a la izquierda
- Figura decorativa con el compás

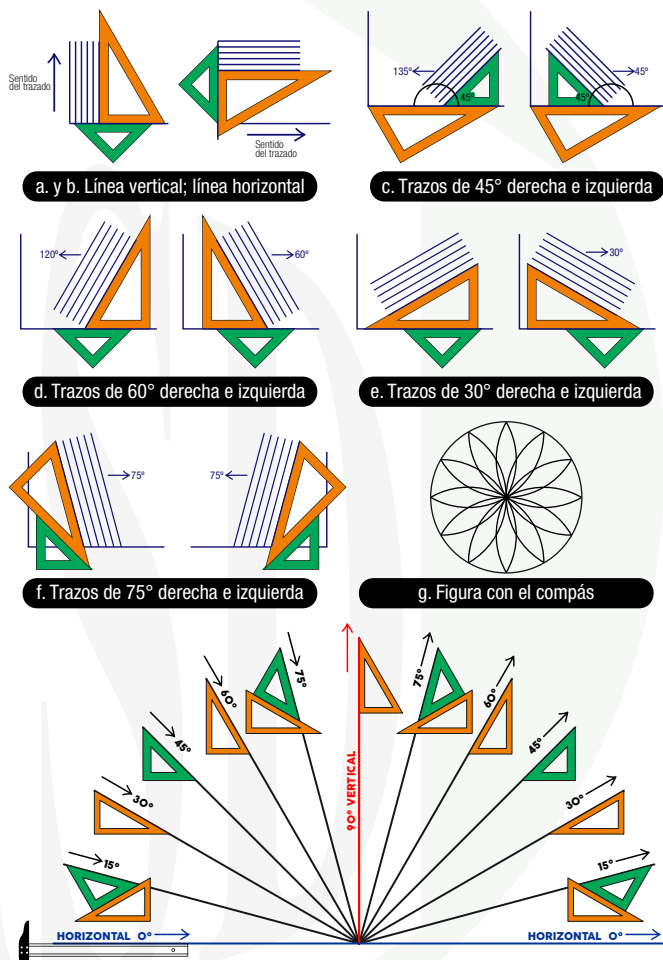
NOTA: En cada formato realizar dos cuadros de 10 cm x 10 cm y en cada uno, un ejercicio.

Observe en el video de ayuda como se elabora el formato y como se elaboran los trazos.



Vídeo de apoyo

Observa el video compartido en el grupo (vía whatsapp) para complementar el tema y la explicación de la actividad práctica.



Calificación

Cada punto suma para la calificación definitiva.

Se deben entregar **TODOS LOS TRABAJOS** en la fecha indicada.