



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

"Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor."

Aprobada por resolución No 001005 del 13 de agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 - NIT: 800.031.434-8

ÁREA: FILOSOFÍA

Grado: de 10-01 a 10-06

Periodo: 2

Docente: RODRYHEGEL HERNÁNDEZ MESTRE **Fecha:** 19/04/2021 al 18/06/2021

Correo institucional: rodryhernandez@iecasdvalledupar.edu.co

Whatsapp: 3023066235

¡BIENVENIDOS!

Filosofía, el amor al uso de la razón y al conocimiento, es un área que al principio, quizás, te parezca complicada, sin embargo, si eres dedicado a la lectura seguro que aprenderás mucho. Para este segundo periodo se ha diseñado unas series de preguntas con temas de la filosofía antigua: **Los Sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles**. Espero la mayor honestidad de tu parte; para esto debes desarrollar el siguiente taller basándote en las páginas posteriores. Lo puedes realizar en hojas block y enviarlo a la institución días antes de la terminación del periodo. De igual manera, si te es posible resolverlo en una hoja formato Word lo puedes enviar al correo institucional que aparece en la parte superior con el asunto "CARTILLA FILOSOFÍA SEGUNDO PERIODO".

Te recomiendo que no dejes de leer "*El Mundo de Sofía*" de Jostein Gaarder, pues en él también encontrarás las respuestas a los interrogantes de esta guía, además disfrutarás de una agradable lectura que desarrollará tus competencias lectoras en casa.

TALLER GUÍA

OBJETIVO: Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo a través del estudio de las principales doctrinas filosóficas durante la antigüedad.

LOS SOFISTAS

1. ¿Quiénes eran los sofistas y cuáles eran sus características filosóficas?
2. ¿Por qué para los sofistas era tan importante enseñar la retórica o expresarse bien en público?
3. ¿Qué significado tiene la frase del sofista Protágoras "el hombre es la medida de todas las cosas"?
4. ¿Estás de acuerdo con que la sociedad colombiana practique la filosofía sofista respecto a la relatividad de la verdad y de los valores?
5. ¿Por qué para los Sofistas era fundamental el escepticismo?

SÓCRATES

6. Identifica tres características de la filosofía de Sócrates.
7. ¿Qué era la mayéutica, cuál eran los pasos, y para qué servía?
8. Explica, ¿Por qué para Sócrates cuando una persona es mala es por falta de conocimiento?
9. ¿Qué relación existe entre el intelectualismo ético de Sócrates con el comportamiento humano?
10. ¿Cuál era la razón esencial para que Sócrates no estuviera de acuerdo con la filosofía sofista?



PLATÓN

11. Sobre la epistemología platónica, explique las características de los dos mundos.
12. Para Platón, ¿qué implica tener la opinión de algo? Justifica tu respuesta.
13. ¿Según Platón, por qué es importante la dialéctica?
14. ¿Cómo está compuesto el hombre y cuáles son las características de cada una de sus partes?
15. ¿Se puede afirmar que es el cuerpo el que ayuda al hombre a adquirir el verdadero conocimiento? Justifica tu respuesta.
16. ¿Qué es el conocimiento para Platón?
17. "Mundo Sensible", "Mundo Inteligible", "Doxa", "Espisteme", "Cuerpo" y "Alma". Los anteriores conceptos platónicos solo pueden estar organizados en dos columnas debido a su relación lógica. Organiza los conceptos en dos columnas.

ARISTÓTELES

18. Según la epistemología de Aristóteles, ¿Cuál es el origen del conocimiento científico?
19. Explica, por qué a diferencia de Platón, Aristóteles no es idealista sino Empirista.
20. Sobre la Metafísica de Aristóteles, explica su hilemorfismo con los siguientes objetos: Escalera de aluminio, Martillo de Acero, Bicicleta de aluminio y un Clavo de acero. Indica cuál es la causa material y cuál la formal de cada uno de los anteriores objetos.
21. ¿Cuál causa es más importante para Aristóteles, la material o la formal? Justifica tu respuesta.
22. ¿Cómo está compuesto el hombre según Aristóteles, y qué características tiene cada una de las partes?
23. ¿Qué es la virtud para Aristóteles, y para Platón? establezca similitudes o diferencias.
24. Escriba en su cuaderno las diferencias entre la filosofía platónica y la aristotélica. Analícelas, y adopte una de ellas.

EL MOVIMIENTO SOFISTA: TODO ES RELATIVO.

Con el nombre de Sofistas se reconoce a un grupo de pensadores sabios (*Sophos*), que marcaron un giro con relación a la manera de pensar de los presocráticos. Su interés no era cosmológico, sino práctico, les interesaba la política, la ética, la religión y la educación. Por su carácter culto y amplios conocimientos, producto de sus constantes viajes por las ciudades griegas y otras regiones, resultaban supremamente interesantes para los jóvenes de Atenas. No obstante, sus posiciones filosóficas acerca de la verdad, la virtud y la educación generaron bastantes controversias en el mundo griego. Los sofistas no crearon propiamente una escuela de pensamiento, pero sí encontramos en sus planteamientos diversos elementos en común.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

"Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor."

Aprobada por resolución No 001005 del 13 de agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 - NIT: 800.031.434-8

a) La verdad es relativa, cada cual tiene su **verdad**: este es el punto más polémico de su doctrina. Si cada cual tiene su verdad, difícilmente nos podemos poner de acuerdo sobre cuestiones como el bien común y el progreso de la ciudad. Si existen tantas verdades como seres humanos hay, el conocimiento queda reducido a un punto de vista netamente Subjetivo: "tu punto de vista es tan válido como el mío".

Protágoras de Abdera es el sofista más reconocido, hasta el día de hoy es célebre su frase: "El hombre es la medida de todas las cosas", con lo cual establece un **relativismo en los valores** y las percepciones sensibles. Lo que a mí me parece bien, al otro le puede parecer mal, ¿quién tiene la razón? Todo depende del punto de vista desde dónde se miren las cosas. La herramienta privilegiada para controvertir con firmeza es la **retórica**, el arte de hablar en público y de convencer al auditorio. La grandeza del pensamiento está en hablar con astucia y lograr adeptos de tal manera que las ideas fuertes se impongan sobre las opiniones débiles.

b) **Escepticismo frente a la verdad**: con consecuencia del relativismo, el único camino filosófico pertinente es el **escepticismo** frente a la verdad, la actitud de duda permanente y la abstención del juicio. ¿nunca llegaremos a la verdad ¿para qué continuar con esa fatigosa búsqueda? Incluso en las leyes y costumbres no hay un criterio único para preferir una forma de vida a otra. Las costumbres de los diferentes pueblos son cosas contingentes, producto de convenciones sociales: lo que un pueblo considera bueno y virtuoso, otro lo puede considerar malo monstruoso.

Con estas ideas los sofistas influyeron notablemente en la vida cotidiana de Atenas poniendo en cuestionamiento muchas de las costumbres y tradiciones de la polis.

Algunos admiraron sus doctrinas y otros las rechazaron; pero el mayor contradictor intelectual de los sofistas fue Sócrates.

SÓCRATES Y LA MAYÉUTICA

Sócrates (470-399 a.C.), representa el gran modelo de filósofo comprometido con la sabiduría. Su forma de pensar marcó una profunda huella en el mundo antiguo y se convirtió en un punto de referencia para los pensadores de todas las épocas, de ahí que se hable de antes de Sócrates y después de Sócrates. A diferencia de los primeros filósofos preocupados por la *Physis* y el *Arjé* del cosmos, Sócrates tiene una preocupación por la naturaleza humana, la virtud, la verdad y la ética necesarias para vivir como buenos ciudadanos de la polis. Es, pues, una orientación antropológica más que cosmológica.

La doctrina socrática particularmente se enfrenta a las teorías sofistas que proponían un relativismo moral y un uso manipulador de la retórica con tal de ganar en las discusiones: "lo verdadero puede ser falso y lo falso verdadero". Sócrates se convenció de que una sociedad en donde cada uno tiene su verdad poco a poco termina en el conflicto y la disolución, pues ¿cómo puede haber un interés por lo colectivo si cada quién busca su propio beneficio? Por este motivo su filosofía se orientó predominantemente hacia la educación de los ciudadanos y la búsqueda de la verdad universal, no relativa. Si la gente no sabe qué es lo bueno, lo justo, lo recto, etc., entonces no hay manera de desarrollar un comportamiento correcto en la ciudad.

El método practicado por Sócrates recibe el nombre de **Mayéutica** que puede ser traducido como el arte de "parir" la verdad haciendo las preguntas adecuadas y buscando las respuestas en uno mismo. Sócrates se consideraba un "partero" de la verdad; él no tiene la verdad, sólo ayuda a encontrarla. El método fundamentalmente consta de tres partes:

a) **La ironía**: Sócrates se presentaba como "el que no sabe" (Sólo sé que nada sé), para suscitar el diálogo, pues naturalmente si uno cree que lo sabe todo,



entonces no hay nada que investigar. En este punto Sócrates plantea el problema a tratar partiendo siempre de la pregunta ¿Qué es...tal cosa (la belleza, el amor, la justicia, el bien, etc.)?

b) **El diálogo y las preguntas**: esto es propiamente lo central del método. Como un buen arquero que sabe a dónde apunta, Sócrates va haciendo las preguntas pertinentes para que los interlocutores intenten definir la cosa en cuestión. Con frecuencia sucedía que las personas se confundían, se enredaban en las respuestas y descubrían que en el fondo no sabían de qué estaban hablando.

c) **La verdad universal**: finalmente el objetivo del método era establecer la verdad mediante la definición precisa y universal del tema en cuestión. Por ejemplo, lograr definir la justicia, la bondad, etc. De tal manera que hubiera consenso sobre aquello que se estaba tratando.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

"Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor."

Aprobada por resolución No 001005 del 13 de agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 - NIT: 800.031.434-8

El intelectualismo ético de Sócrates.

Sócrates pensaba que con la mayéutica las personas podían tener un conocimiento universal de las cosas y por lo tanto podían llegar a la virtud o práctica constante de acciones éticamente sostenibles. En este sentido propone una relación entre **Conocimiento y Virtud**, el que conoce es virtuoso, mientras que el ignorante está propenso al error. Por ejemplo, una persona cotidianamente es injusta porque nadie le ha enseñado qué es la justicia, si conociera lo justo actuaría justamente. A esta doctrina que une **saber y virtud** se le llamó **intelectualismo ético**.

En el fondo este gran pensador consideraba que la virtud era susceptible de ser enseñada y aprendida, el asunto

era implementar el método adecuado de educación. Finalmente, la manera de proceder de Sócrates causó incomodidad en más de un ciudadano en Atenas, entre ellos algunos sofistas, y fue acusado de "corruptor de la juventud" y hombre poco piadoso que no respetaba a los dioses. Sócrates convencido de su inocencia decidió asumir la pena capital y murió con la certeza de que su forma de vida no era equivocada, pues la búsqueda de verdad "no se negocia".

Después de la muerte de Sócrates muchos de sus seguidores engrandecieron su figura y continuaron sus ideas como muestra de fidelidad a quien dio la vida por "amor a la filosofía". Su discípulo Platón es una muestra fehaciente del gran impacto que generó este pensador en el mundo antiguo.

SÓCRATES Y LOS SOFISTAS: DOS PLANTEAMIENTOS OPUESTOS

SOFISTAS

- ✓ **La verdad es relativa:** cada quien tiene su verdad. Todo es subjetivo.
- ✓ El método para imponer la verdad de cada uno es la **Retórica**, el arte de hablar bien y convencer.
- ✓ El **escepticismo** es el mejor camino frente a la multiplicidad de opiniones.
- ✓ La virtud y las costumbres son convenciones sociales. Cada pueblo tiene su forma de vida que considera es la más acertada.
- ✓ La búsqueda de la verdad es fatigosa, nunca llegaremos al conocimiento cierto sobre las cosas.

SÓCRATES

- ✓ **La verdad es universal:** indagando en nuestro interior la podemos descubrir. La verdad es objetiva.
- ✓ El **método para encontrar la verdad es la Mayéutica**, el arte de hacer "parir" ideas por medio de preguntas para llegar a la esencia de las cosas.
- ✓ La verdad puede ser descubierta en forma colectiva.
- ✓ La virtud puede ser enseñada y aprendida: el que es educado en lo recto actuará rectamente.
- ✓ El saber y la virtud coinciden, el que es sabio busca la verdad y se vuelve virtuoso; el ignorante está propenso al error.

PLATÓN (427-347 a.C.)

Platón, discípulo de Sócrates desarrolló una propuesta filosófica con una clara intencionalidad política. En un momento en que los asuntos del Estado en Grecia estaban enrarecidos por la desorientación y los malos manejos, Platón quiere recuperar a través de la filosofía la vida pública. Sin embargo, para llegar a lo político este gran pensador toca diversos puntos con relación al conocimiento y la esencia humana. Sus pensamientos están plasmados en forma de Diálogos sobre los más diversos temas: la amistad, la belleza, la virtud, el amor, la justicia, etc., y mucho de lo que conocemos de Sócrates, quien no escribió ningún texto, se debe a los Diálogos de Platón.

✓ Teoría del conocimiento.

Ante la pregunta fundamental sobre cómo conocemos, Platón formula su famosa **teoría de las ideas**. Una idea es una **esencia** que hace que una cosa particular sea lo que es. Pero las ideas tienen la peculiaridad de existir separadas de los objetos que vemos, por eso el filósofo habla frecuentemente de "el mundo de las ideas" o "mundo inteligible" para indicar esta independencia con respecto al mundo sensible que nos rodea.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

"Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor."

Aprobada por resolución No 001005 del 13 de agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 - NIT: 800.031.434-8

La propuesta de Platón es compleja y extraña para el hombre del siglo XXI habituado a lo concreto y preciso, pero podemos establecer algunos puntos centrales. **Las ideas, en cuanto esencias de las cosas sensibles, recogen la multiplicidad de objetos similares que hay en el mundo.** Ejemplo, la idea de caballo, recoge a todos los caballos existentes independientemente de que sean blancos, negros, grandes, bajitos, etc., lo importante es que cuando uno vea un animal de esta especie lo identifique bajo la idea universal "caballo". Así sucede con todos los objetos: sillas, mujeres, etc., pueden tener elementos accidentales diferentes, pero siguen siendo sillas y mujeres en cuanto ideas.

Como podemos comprender, las ideas son, entonces, inmutables, no cambian, y para Platón son también eternas. Siendo esto así, el conocimiento del mundo se da por medio de la razón que es capaz de comprender las ideas abstractas. Debemos poco a poco alejarnos del mundo sensible hasta llegar al mundo de las ideas que es el verdadero conocimiento en griego *Episteme*. De otra parte **el mundo de los sentidos es engañoso y poco fiable**, los objetos pueden cambiar de apariencia, pero las ideas permanecen.

✓ La dialéctica: paso del mundo sensible al mundo inteligible.

Platón consideraba que los seres humanos, en general, se dejan llevar por la inmediatez de los sentidos, lo cual es un error. Los sentidos sólo nos proporcionan datos confusos sobre los cuales hacemos opiniones sin fundamento, en griego *Doxa*. La opinión o *doxa* es un conocimiento impreciso de la realidad, por tanto lo que el hombre debe hacer es iniciar un proceso de ascenso hacia el conocimiento de las ideas.

Este ascenso, llamado dialéctica según Platón, implica un esfuerzo por salir de la ignorancia; implica dedicación y búsqueda hasta que cada cual comprenda las ideas que están detrás de cada cosa; ese es el verdadero conocimiento, la *Episteme* o ciencia de todo cuanto hay. El que se deja llevar por las opiniones siempre estará en la ignorancia. El sabio se esfuerza y no se conforma con la opinión, su meta es la ciencia, el conocimiento del mundo inteligible.

✓ Antropología.

Para Platón el hombre es un compuesto de alma y cuerpo (dualismo). Pero así como en la teoría epistemológica el mundo de las ideas es superior al mundo sensible, en la antropología el alma es superior al cuerpo. El alma es inmortal y tiende al conocimiento, a las ideas, en cambio el cuerpo es mortal y tiende a lo terrenal: a las pasiones, los deseos, la sensibilidad. Esta visión peyorativa del cuerpo se resume en la afirmación platónica: **"el cuerpo es la cárcel del alma"**, es decir, representa un obstáculo para el conocimiento. El alma sólo alcanzará la felicidad cuando abandone el cuerpo sensible y se dirija al mundo de las ideas donde es posible el reposo y la paz eterna.

✓ El conocimiento como recuerdo.

Para sustentar cómo el hombre conoce el mundo de las ideas Platón acude a una visión mítica de la realidad. Según este pensador, las almas de los seres humanos, antes de hacer parte de los cuerpos sensibles, vivían en el mundo inteligible y conocían absolutamente todas las ideas. Pero al llegar el alma al cuerpo olvida todo lo aprendido, por tanto debe empezar un **camino de reminiscencia o recuerdo de aquello que conocía en el mundo de las ideas**. El contacto con los objetos le permite al alma recordar la idea inmutable que corresponde a cada objeto; a medida que crecemos el recuerdo se vuelve más nítido y el conocimiento aumenta.

✓ Teoría política.

Como establecimos al inicio, la filosofía de Platón tiene una intención política. Después de explicar el acceso al conocimiento verdadero, este pensador propone como gobernantes de la polis a los filósofos, pues ellos conocen las ideas y no se rigen por ambiciones terrenales. En el libro de *La República* Platón se detiene a examinar cuidadosamente cómo es este camino para los gobernantes y establece incluso un modelo de educación para los niños y jóvenes hasta que logren llegar a la filosofía y la acción política. Sus ideas educativas tuvieron enorme alcance en su época y hasta el momento presente suelen suscitar interesantes debates pedagógicos.

ARISTÓTELES (384-322 a.C)

Aristóteles inició su acercamiento a la filosofía en la Academia de Platón. Después de la muerte de su maestro empezó su propio camino de búsqueda de la sabiduría realizando diversos viajes hasta su encuentro con Filipo, rey de Macedonia, quien lo encarga de la educación de su hijo Alejandro Magno. Sus obras comprenden diferentes tratados: ética, biología, política, cosmología, metafísica, entre otros temas, que dan cuenta de la noble búsqueda del conocimiento que orientó la vida del pensador de Estagira.

✓ Teoría del conocimiento.

En lo concerniente al problema del origen del conocimiento, Aristóteles parte de la realidad





INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD SIMÓN BOLÍVAR

"Con educación, trabajo y amor construimos un CASD mejor."

Aprobada por resolución No 001005 del 13 de agosto de 2019

Emanada por la Secretaría de Educación Municipal

DANE: 120001069246 - NIT: 800.031.434-8

circundante, es decir, de los objetos tal como son percibidos por nuestros sentidos. De esta manera se distancia del idealismo platónico marcado fuertemente por la confianza en la razón y la desconfianza en el mundo sensible.

Aristóteles critica la teoría de las ideas planteando que, en el fondo, éstas no explican el cambio y el movimiento del mundo sensible. Por el contrario Aristóteles plantea un empirismo en donde los datos provenientes de la experiencia son el primer paso para conocer: **la esencia de las cosas está en las cosas mismas, no en una idea o mundo inteligible separado de lo que vemos, sentimos y percibimos.**

✓ Metafísica de Aristóteles.

Partiendo de su empirismo, el estagirita propone una doctrina sobre la esencia de los seres sensibles. La palabra que orienta esta teoría metafísica es Substancia: "lo que posee existencia independiente y concreta" y también "aquello que hace una cosa sea lo que es, aquello que permanece a pesar de los cambios sensibles". Por ejemplo la esencia de una mesa son aquellas cualidades fundamentales que no cambian a pesar de que sea mesa de madera, de plástico, verde, amarilla, etc.

Para precisar este punto Aristóteles da un paso más allá explicando la constitución de los seres a partir de 4 causas fundamentales. Si observamos, todos los objetos que nos rodean tienen 4 causas que los hacen ser lo que son:

- a) causa material, la materia de que están hechas las cosas,
- b) causa formal, la forma que poseen,
- c) causa eficiente: quien lo hizo o lo produjo y
- d) causa final, para qué o cuál es su fin en el mundo.

Esto se comprende mejor con un ejemplo: un zapato tiene como causa material el cuero, causa formal el diseño, causa eficiente, la fábrica o la marca que lo produjo y, causa final, proteger o vestir el pie.

De estas 4 causas hay dos que sobresalen: la materia, en griego (*Hile*) y la forma (*Morphé*). Estas son las causas más significativas de cuanto hay, por eso Aristóteles le llamó a esta teoría **Hilemorfismo**. Finalmente, dentro de estas dos causas la más importante es la forma, pues la forma le da la esencia a las cosas. Ejemplo: un puerta, una mesa y una silla tienen la misma causa material (madera), pero la diferencia está en la forma del objeto; en la forma radica que algo sea lo que es. La forma es captada por los sentidos, por lo tanto se puede definir y conocer.

✓ Antropología.

Siguiendo un tanto el dualismo platónico, Aristóteles considera que efectivamente el hombre es una mezcla de alma y cuerpo, pero a diferencia del maestro, propone una visión más armoniosa entre estas dos entidades. Platón tenía una visión peyorativa del cuerpo, en cambio Aristóteles propone una **unidad substancial** entre alma y cuerpo. Siguiendo el hilemorfismo, el alma es la forma del cuerpo, por tanto cuerpo y alma no son separables: un cuerpo sin alma dejaría de ser un organismo vivo.

✓ Ética.

El hombre es un ser que busca como bien supremo la felicidad, el problema radica en qué entendemos por felicidad. Para Aristóteles el hombre feliz es aquel que vive en la virtud. Ahora bien, **la virtud es el punto medio entre extremos dañinos, uno por exceso y otro por defecto**. Esta doctrina ética (eudemonismo) se puede ejemplificar así: la generosidad es el punto medio entre la tacañería y el derroche; la valentía es el punto medio entre la temeridad y la cobardía, y así sucesivamente. Como se puede analizar la ética aristotélica del punto medio implica en todos los acontecimientos una actitud prudente y sabia. El sabio comprende con la razón los excesos y busca el término medio que lo conduce a la felicidad.

Para terminar este apartado dedicado a Platón y Aristóteles presentamos un breve cuadro esquemático de las diferencias y similitudes en las doctrinas de estos dos pensadores.

PLATÓN Y ARISTÓTELES: ALGUNOS PUNTOS DE CONTRASTE

PLATÓN

- ☑ **Teoría del conocimiento:** existen dos mundos, el mundo sensible y el mundo inteligible o de las ideas, el conocimiento verdadero consisten en la el acceso al mundo de las ideas. El mundo de los sentidos es engañoso.
- ☑ **Antropología:** el hombre es un compuesto de alma y cuerpo (dualismo), pero el alma es superior al cuerpo. El cuerpo es un obstáculo para conocer, "es la cárcel del alma". El cuerpo tiende a las pasiones, el alma al conocimiento.

ARISTÓTELES

- ☑ **Teoría del conocimiento:** el conocimiento parte de la realidad sensible, es decir, de los objetos que nos rodean tal y como los percibimos. No existe el mundo de las ideas tal como propone Platón.
- ☑ **Antropología:** el hombre es un compuesto de alma y cuerpo, pero son dos entidades complementarias, alma y cuerpo son inseparables y constituyen un compuesto armonioso: el alma necesita del cuerpo y el cuerpo del alma.